

FRANUI & Florian Boesch & Nikolaus Habjan
„Die schöne Müllerin“

Technical Rider

GROSSE VERSION 23/06

Hinweis: Es handelt sich hierbei um ein vorläufigen Technical Rider.
Wir behalten und vor noch Änderungen vorzunehmen.

BÜHNE

Bühnengröße mind. 9 m Breite mal 7 m Tiefe, Aufbau nach Bühnenplan

- 12 Notenpulte
- 2 höhenverstellbare Klavierbänke (einfach)
- 13 Musikersessel ohne Armlehnen
- 1 Tisch für Zither (ca. 100 x 60 cm)
- 1 Hocker (als Ablage für Glockenspiel)
- 14 x stilles Mineralwasser in 0,5 L Flaschen mit Schraubverschluss auf der Bühne

LICHT

von Aufbaubeginn bis zum Ende der Vorstellung muss ein Lichttechniker vor Ort sein

- 13 doppelte Pultleuchten
- zusätzlich Stromverteiler bei Hackbrett (4x Schuko für eigene Beleuchtung – nicht gedimmt)
- 2 Galgen-Mikrofonstative bei Hackbrett (für eigene Beleuchtung)

individuelle Beleuchtung auf Florian Boesch und Nikolaus Habjan

TON/PA/MONITORING

für Franui, Florian Boesch und Nikolaus Habjan übernimmt Stefan Schett die Live-Mischung und den Soundcheck

mindestens ein mit dem Saal und der Anlage bestens vertrauter Tontechniker muss zusätzlich immer vor Ort sein

Mischpult

Yamaha QL5, Yamaha CL 5, Soundcraft Vi -Serie o.Ä. – mindestens 32 Kanäle auf einem Layer
Position des Mischpults **im Zuschauerraum (nicht überdacht oder unter einem Balkon)**

PA

Um ein natürliches Klangbild (für Ortung bzw. Image) wiederzugeben, bitte 2/4 Boxen auf der Bühne links und rechts von den Musikern auf Stativen positionieren, auch wenn der Bühnenbereich mit eingebauten Boxen oder hängende Line-Arrays ausgestattet ist

Spezifikation: 2 (bzw. je nach Saalgröße 4) Boxen (d&b, Meyer, Kling & Freitag oder L'Acoustics) auf der Bühne mit Stativen, mindestens 12" Full Range, Delay und Phase müssen an die Tonanlage (vom Haus) angepasst sein

6 Monitorboxen maximal 12" (z.B. L'Acoustics 108P o. Ä.), alle auf getrennten Wegen

25 Galgen-Mikrofonstative, davon 8 niedere mit langem Galgen

Routing

sollte die fix eingebaute Beschallungsanlage zusätzlich verwendet werden, müssen die Kanäle 1-19 (siehe Kanalbelegung) ausschließlich auf die Boxen der Bühne geroutet werden können (stereo) die übrigen Kanäle müssen wahlweise auch auf beide Anlagen geroutet werden können

Falls erforderlich (Open Air) bitte Mikrofone mit Windschutz ausstatten

KANALBELEGUNG AM MISCHPULT:

Instrument	Mikrofon	Kanal
Kontrabass	Austrian Audio OC 818 (bringt Franui mit)	1
Violine	DPA 4099 (bringt Franui mit)	2
Hackbrett oben	Neumann KM 184	3
Hackbrett unten	AKG C414	4
Harfe oben	DPA 4099 (bringt Franui mit)	5
Harfe unten	DPA 4099 (bringt Franui mit)	6
Zither	DPA 4099 (bringt Franui mit)	7
Raffele (Schlagzitter)	Neumann KM 184	8
Tuba	AKG C414	9
Posaune	Sennheiser MD421	10
Klarinette	AKG C414	11
Bassklarinette	AKG C414	12
Saxophon/Klarinette	AKG C414	13
Trompete 2	EV RE20	14
Trompete 1	EV RE20	15
Akkordeon	AKG C414	16
Bass Drum	AKG D112	17
Große Trommel/ Becken	Neumann KM 184	18
Glockenspiel 1 (Trompete 2)	Neumann KM 184	19
Stimme Hackbrett (Bettina)	Neumann KMS 104	20
Stimme Tuba (Andreas Fuetsch)	Neumann KMS 104	21
Stimme Posaune (Martin)	Neumann KMS 104	22
Stimme Trompete 2 (Andreas)	Neumann KMS 104	23
Stimme Trompete 1 (Markus)	Neumann KMS 104	24
Spare	Neumann KM 184	25
Florian Boesch	Funk-Headset DPA 4066 d:fine und DPA 4088 d:fine*	27
Nikolaus Habjan	Funk-Headset DPA 4066 d:fine und DPA 4088 d:fine*	28

* 1 Funkstrecke, 2 Headsets zur Auswahl

Alternativen zu den Mikrofonen finden Sie unter:
www.franui.at/download/mikrofone_alternativen.pdf

Rückfragen zum Equipment bitte bei unserem Tontechniker Stefan Schett unter +43 699 127 37 800

BACKSTAGE

fünf große beheizbare und verschließbare Garderoben, die auch als Einspielzimmer benutzbar sein müssen

zwei eigene Toiletten für die Künstler (nicht zugänglich für Publikum)

genügend Tische, Sessel, Spiegel, Handtücher, freies WLAN

Sofas/Couches zum Chillen

CATERING

(ab Aufbaubeginn im Backstage-Bereich)

stilles und prickelndes Mineralwasser

Kaffee (Espressomaschine oder Service)

frisches Obst, belegte Brote und Süßigkeiten für 13 Personen

Wasserkocher + Teebeutel (Schwarz & Pfefferminz)

25 Fl. Bier (gekühlt)

5 Fl. Weißwein (gekühlt)

KONTAKT Österreich

Musicbanda FRANUI

Kochstraße 10

6020 Innsbruck

+43 512 575151

office@franui.at

KONTAKT Deutschland:

KÜNSTLER BERG WERK

Musik Management München

Kirchenstraße 27

81675 München

+49 178 3612370

management@kuenstlerbergwerk.de